

Lettori: 484.000

il Fatto
Quotidiano

23-OTT-2014

Diffusione: 72.867

Dir. Resp.: Antonio Padellaro

da pag. 16

CIAK SI GIRA

Gramellini al cinema Lo porta Bellocchio

DOPO AVER completato il montaggio del film "La prigione di Bobbio" Marco Bellocchio ha ultimato con lo scrittore Edoardo Albinati (già sceneggiatore de "Il racconto dei racconti" di Matteo Garrone) la prima stesura di "Fai bei sogni", il nuovo progetto che dirigerà l'anno prossimo per il produttore Beppe Caschetto portando sullo schermo l'omonimo romanzo di Massimo Gramellini incentrato sul percorso interiore dell'autore per superare il dolore e il senso di abbandono dovuto alla morte della madre avvenuta quando aveva 9 anni.

DOPO "Buongiorno papà" Marco Giallini ed Edoardo Leo, ultimamente tra gli interpreti più contesi, torneranno a recitare insieme a marzo nel ruolo di due truffatori in una nuova commedia prodotta dalla IIF che segnerà l'esordio nella regia di Fabio Bonifacci, conteso sceneggiatore di film brillanti, accanto all'esperto Francesco Miccicchè. Giallini oltre che nell'imminente "Confusi e felici" apparirà presto in "Storie sospese" di Stefano Chiantini mentre Leo lancerà a febbraio "Noi e la Giulia" il suo terzo film da regista di cui è interprete tra gli altri con Claudio Amendola e Luca Argentero.

STANNO per iniziare tra Monopoli, la provincia di Brindisi e a Torino le riprese di "L'età dell'oro", un film di Emanuela Piovano con Laura Morante (e sua figlia, Eugenia Costantini) e Giulio Scarpati ispirato al libro "L'età d'oro - Il caso Veronique" di Francesca Romana Massaro e Silvana Silvestri. In scena le vicende di un collettivo di autrici che diede vita ad un programma che avrebbe cambiato la storia della tv italiana (il titolo si riferisce all'età in cui gli ideali si materializzano in progetti a volte troppo audaci e innovatori) e una carrellata di ricordi e ricostruzioni.

